

W uzgodnieniu:
**Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego**

MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Bogdan Zdrojewski

**Załącznik
do Uchwały Nr XVI/ 123 /07
Rady Powiatu Leżajskiego
z dnia 12 listopada 2007r.**

Statut Muzeum Ziemi Leżajskiej

1. Postanowienia ogólne.

§ 1

Muzeum Ziemi Leżajskiej – zwane dalej „Muzeum” działa na podstawie ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5 poz. 24, z późn. zm.), ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity z 2001 r. Dz. U. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.), ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1592, z późn. zm.) oraz postanowień niniejszego Statutu.

§ 2

1. Muzeum jest samorządową instytucją kultury utworzoną przez Powiat Leżajski, zwany dalej Organizatorem.

2. Muzeum podlega wpisowi do Rejestru Instytucji Kultury-zwanego dalej Rejestrem, prowadzonego przez Organizatora. Muzeum uzyskuje osobowość prawną i może rozpocząć działalność z chwilą wpisu do Rejestru.

§ 3

Organizator zapewnia środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum oraz bezpieczeństwo zgromadzonych zbiorów.

§ 4

Siedzibą Muzeum jest miasto Leżajsk, a terenem działania obszar Powiatu Leżajskiego.

II. Cele i zadania Muzeum.

§ 5

Celem Muzeum jest działalność określona w art. 1 ustawy o muzeach.

§ 6

Muzeum realizuje cele określone w § 5 w szczególności przez:

- 1) Gromadzenie zabytków w zakresie archeologii, historii, sztuki, etnografii, browarnictwa.
- 2) Katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów i materiałów dokumentacyjnych.
- 3) Przechowywanie gromadzonych zabytków w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwa oraz magazynowanie ich w sposób dostępny dla celów naukowych.
- 4) Zabezpieczanie i konserwację zbiorów.
- 5) Urządzanie wystaw.

- 6) Udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych.
- 7) Zapewnienie właściwych warunków zwiedzania i korzystania ze zbiorów.
- 8) Współdziałanie z innymi instytucjami, stowarzyszeniami i organizacjami o podobnych celach, w Polsce i poza jej granicami.
- 9) Przyjmowanie zabytków w depozyt zgodnie z obowiązującymi przepisami.

III. Organizacja Muzeum.

§ 7

Rodzaj i zakres gromadzonych zbiorów:

- 1) zabytki archeologiczne z terenu Ziemi Leżajskiej,
- 2) zabytki materialne dotyczące historii, kultury, tradycji, życia codziennego i świątecznego mieszkańców Ziemi Leżajskiej, czasów wojen i walk niepodległościowych, przemian społeczno – gospodarczych,
- 3) zabytki materialne dotyczące historii browarnictwa ze szczególnym uwzględnieniem browarnictwa leżajskiego.

§ 8

Organizacja wewnętrzna Muzeum, zakres zadań samodzielnych stanowisk pracy określa regulamin organizacyjny nadawany przez Dyrektora Muzeum, po zasięgnięciu opinii, o których mowa w art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

IV. Nadzór i zarządzanie Muzeum.

§ 9

Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a bezpośredni Zarząd Powiatu Leżajskiego.

§ 10

1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Rada Powiatu Leżajskiego.
2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.
3. Rada Muzeum składa się z 7 osób.

§ 11

Muzeum zarządzane jest przez dyrektora, którego powołuje i odwołuje Zarząd Powiatu Leżajskiego na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

§ 12

1. Dyrektor zarządza całokształtem działalności Muzeum, czuwa nad mieniem Muzeum i jest za nie odpowiedzialny.
2. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:
 - 1) kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej,
 - 2) nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz nad majątkiem Muzeum,
 - 3) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz,
 - 4) przedstawianie właściwym instytucjom i organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych,
 - 5) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów, instrukcji i zarządzeń wewnętrznych,
 - 6) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy.

V. Majątek i finanse Muzeum.

§ 13

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową określoną w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Podstawą gospodarki finansowej jest roczny plan finansowy obejmujący przychody, rozchody, stan środków obrotowych.
3. Majątek Muzeum może być wykorzystywany jedynie dla celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

§ 14

Działalność Muzeum jest finansowana z:

- 1) dotacji Organizatora,
- 2) wpływów z prowadzonej działalności,
- 3) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
- 4) najmu i dzierżawy składników majątkowych ruchomych i nieruchomości,
- 5) dochodów z działalności gospodarczej o której mowa w § 15,
- 6) innych źródeł.

§ 15

1. Muzeum może prowadzić jako dodatkową działalność gospodarczą w szczególności w zakresie:
 - 1) sprzedaży wydawnictw i pamiątek,
 - 2) organizowania spektakli, koncertów, odczytów, wieczorów autorskich,
 - 3) organizowania sympozjów, konferencji, spotkań,
 - 4) realizacji imprez (okolicznościowych, obrzędowych),
 - 5) udziału w imprezach promujących Powiat Leżajski oraz jego kulturę,
 - 6) wynajmu pomieszczeń (lokali) w celu organizacji imprez, uroczystości oraz innych form nie kolidujących z działalnością statutową Muzeum.
2. Dochody uzyskane z działalności gospodarczej przeznaczone są w całości na finansowanie celów związanych z wykonywaniem zadań statutowych Muzeum.

§ 16

Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych wymagane jest współdziałanie dwóch osób, tj. dyrektora i głównego księgowego lub osób przez nich upoważnionych.

VI. Przepisy końcowe.

§ 17

1. Połączenia, podziału i likwidacji Muzeum może dokonać Organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.
2. Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.
3. Statut obowiązuje zgodnie z art. 6 ust. 3 ustawy o muzeach do czasu zakończenia organizowania Muzeum, to jest do dnia otwarcia wystawy stałej.

RADA POWIATU
PRZEWODNICZĄCY RADY POWIATU


inż. Jan Kula